

La senda del Cares a constitué le poumon pour alimenter cette construction cachée et bien protégée, elle n'est que la face visible d'un iceberg ahurissant de parois creusées et d'ouvrages d'art. Des paysages calcaires l'accompagnent et l'érosion propose quelques curiosités naturelles (arcs, champignons...); accessoirement, la senda fait aussi le bonheur du tourisme local.

Partant de PONCEBOS, on remonte d'abord jusqu'au point haut de Los Collados. Une rapide descente et ce sera pratiquement un plat jusqu'au bout. Dans la dernière partie, il y a 3 ans, un pan de la falaise s'est effondré en emportant le chemin qui a été restauré depuis par une passerelle en bois. A Pont Bolin, on change de rive provisoirement car le Pont de Los Hehecos corrige. Ensuite on passe comme dans un tunnel ouvert sur le vide par de nombreuses fenêtres et le festival se termine à quelques centaines de mètres avant l'entrée de CAIN dans un corridor ou la frontale et les bottes pourraient être les bienvenues. A CAIN, le chemin a rejoint le lit du rio Cares.

Ici, peu de repos pour nous car le retour pourrait nous mouiller ou nous promettre la frontale (sanction pour les « hors délais »); ce sera donc juste l'étape café là ou il eût fallu prendre le temps de bien profiter du site. Sur le final de ce retour devenu familier et un peu longuet, les capes nous préservent mais cette pluie ne s'active pas réellement. Un peu après 18h, nous retrouvons avec un immense soulagement le Pont de la Jaya.

Reste à reprendre notre véhicule pour rejoindre le village de SOTRES 11 km plus loin, et notre Hôtel du même nom qui s'avère particulièrement confortable et accueillant.

Les photos de philippe par ici